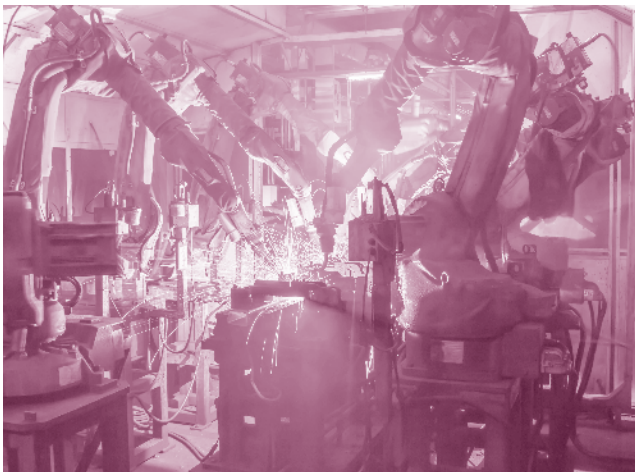


การพัฒนาบุคลากรในโรงงานแบบ Monozukuri

พรรณพิมล กิจไพฑูริย์

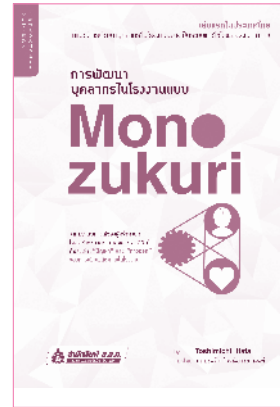
ฝ่ายสำนักพิมพ์ ส.ส.ท.



ตั้ง แต่เมื่อต้นปีนี้ ประเทศไทยเราได้ก้าวเข้าสู่ความเป็นประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน (AEC) อย่างเต็มตัวแล้ว เมื่อพูดถึงประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน เรามักจะนึกถึงศักยภาพในการแข่งขันระหว่างไทยกับประเทศอื่นๆ ในภูมิภาค ซึ่งปัจจุบันไทยเราก็คงยังมีจุดแข็งที่ค่อนข้างเห็นได้ชัด โดยเฉพาะในกลุ่มอุตสาหกรรมยานยนต์ อุตสาหกรรมเครื่องใช้ไฟฟ้าในบ้าน และอุตสาหกรรมอิเล็กทรอนิกส์ ที่มีแรงงานมีฝีมือเป็นที่ยอมรับ ทำให้ไทยยังคงครองแชมป์ฐานการผลิตรถยนต์ และเครื่องใช้ไฟฟ้าในบ้านเป็นอันดับหนึ่งในอาเซียน แต่ประเทศอย่างอินโดนีเซีย เวียดนาม และมาเลเซียซึ่งมีความได้เปรียบด้านอื่นๆ เช่น มาตรการส่งเสริมการลงทุน และโลจิสติกส์ ก็กำลังรอจังหวะที่จะกวาดแซงหน้าชนิคหน้าใจจุดเด่นคือจึงไม่ว่าไทยจะยังรักษาตำแหน่งนี้ได้ได้อีกนานแค่ไหน

ดังนั้นภาคอุตสาหกรรมของไทยจึงต้องเร่งเดินหน้า พัฒนาขีดความสามารถในการแข่งขันให้ล้ำหน้ากว่าที่เป็นอยู่ และหนึ่งในปัจจัยสำคัญที่จะทำให้เรื่องนี้เป็นจริงได้ ก็คือแรงงานหรือบุคลากรที่อยู่ในภาคการผลิตทั้งหลาย แม้ว่าที่ผ่านมาผู้ประกอบการส่วนมากตระหนักถึงเรื่องนี้เป็นอย่างดี จึงพยายามยกระดับความสามารถ และคุณภาพของบุคลากร ด้วยการจัดฝึกอบรมทักษะเฉพาะด้านซึ่งเกี่ยวข้องกับปฏิบัติงานโดยตรง รวมถึงให้ความรู้ด้านการบริหารจัดการ และการควบคุมคุณภาพ เช่น กิจกรรม 5ส, ไคเซ็น, TPM, QCC เป็นต้น

แต่ในความเป็นจริงกลับพบว่าไม่ประสบผลสำเร็จเท่าที่ควร เพราะการพัฒนาบุคลากรส่วนใหญ่ที่ทำอยู่ เป็นการจัดการโดยฝ่าย




เขียนโดย Toshimichi Hata
แปลโดย ดร.บัณฑิต โรจน์อารยอนุร
จำนวนหน้า 216 หน้า
ราคา
สำนักพิมพ์ ส.ส.ท.

ทรัพยากรมนุษย์ที่ไม่มีความเข้าใจลักษณะงานในภาคปฏิบัติ ว่ามีความแตกต่างจากงานในสำนักงานทั่วไปมาก ผลที่ได้จึงเป็นการจัดฝึกอบรมแบบทำตามๆ กัน ขาดการวางแผนพัฒนาอย่างเป็นระบบ เป็นการให้ความรู้แบบแยกส่วน และขาดการส่งเสริมให้นำไปใช้จริง อีกทั้งไม่มีเป้าหมายการพัฒนาบุคลากรแต่ละระดับอย่างชัดเจน สุดท้ายจึงไม่ได้รับความร่วมมือที่ดีทั้งจากตัวพนักงานเอง และผู้เกี่ยวข้อง

หากคุณเองก็อยู่ในแวดวงโรงงานหรือสถานประกอบการและกำลังประสบปัญหาเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาบุคลากรที่ไม่สัมฤทธิ์ผล เช่นนี้ขอแนะนำให้ลองนำประสบการณ์จริงของคุณ Toshimichi Hata ที่เขียนไว้ในหนังสือ "การพัฒนาบุคลากรในโรงงานแบบ Monozukuri" ไปปรับใช้ดู

หนังสือเล่มนี้ อธิบายวิธีวางแผนพัฒนาบุคลากรที่หน้างานการผลิตอย่างเป็นรูปธรรม มีรายละเอียดการดำเนินงาน และแนวทางปฏิบัติอย่างเป็นลำดับขั้น ตลอดจนการปลูกฝังจิตสำนึกของคนที่ทำงานที่หน้างาน ตั้งแต่ระดับพนักงานใหม่ จนพัฒนาขึ้นมาเป็นหัวหน้าหน่วย หัวหน้างาน และผู้จัดการแผนก

ครอบคลุมทั้งเรื่องการพัฒนาทักษะฝีมือที่เกี่ยวข้องกับคนทำงานแต่ละระดับ รวมถึงการบ่มเพาะให้มีจิตวิญญาณที่คำนึงถึงคุณภาพ ความปลอดภัย และการปรับปรุงงานอย่างต่อเนื่อง โดยมีพื้นฐานมาจากวัฒนธรรมการผลิตของญี่ปุ่นที่เรียกว่า "Monozukuri (โมโนซุกุริ)" ซึ่งใส่ใจในทุกกระบวนการผลิตตั้งแต่การออกแบบจนถึงหลังการขาย เพื่อให้ได้ผลิตภัณฑ์ที่มีคุณภาพ เป็นที่พอใจของลูกค้า อันเป็นจุดแข็งที่ทำให้บริษัทผู้ผลิตของญี่ปุ่นมีความสามารถสูงในการผลิตเชิงอุตสาหกรรม

เชื่อว่าหนังสือเล่มนี้จะเป็นตัวช่วยที่ดีสำหรับสถานประกอบการไทย ช่วยจัดปัญหาการขาดแคลนแรงงานมีฝีมือ เพิ่มอัตราการผลิต เพิ่มมูลค่าสินค้า และลดต้นทุนอย่างได้ผล ทำให้มีศักยภาพหนีห่างคู่แข่งทั้งภายใน และภายนอกประเทศในสถานการณ์ที่ต้องเผชิญกับความท้าทายหลายด้านได้เป็นอย่างดี 

เทคนิคการเรียนรู้ภาษาญี่ปุ่นแนวใหม่

อาทิตย์ นิ่มนวล
ฝ่ายสำนักพิมพ์ อ.อ.ก.

สวัสดีเพื่อนๆ นักอ่านชาว TPA News ทุกคนครับ ทุกวันนี้เราเรียนภาษาญี่ปุ่นกันแบบที่มีครูผู้สอนเป็นหลักในการเรียนรู้ ซึ่งเอาเข้าจริงอาจจะไม่ใช่ทางออกที่ดีที่สุดเสมอไป จริงอยู่ที่การถูกบ่อนข้อมูลที่ถูกต้องให้อย่างสม่ำเสมอช่วยให้ได้ความรู้ที่ถูกต้องไม่ผิดเพี้ยน แต่ความสมบูรณ์แบบในลักษณะนี้ทำให้เราไม่กล้าที่จะเอาความรู้ที่ได้ไปใช้งานจริงๆ ในโลกกว้างนอกห้องเรียน เพราะกลัวจะใช้ผิด...และการเรียนในลักษณะนี้เน้นการจดจำ (ไปสอบ) มากกว่าทักษะอื่นๆ พอจำมากๆ เข้าก็ลืมมากตามไปด้วยตามวัฏจักร ผู้สอน และผู้เขียนตำราเรียนจึงต้องหาวิธีการใหม่ๆ มาพัฒนาในจุดนี้ เพื่อให้การเรียนมีประสิทธิภาพดียิ่งขึ้น ซึ่งหนังสือเล่มนี้กำลังจะนำเสนอออกไปนี้ช่วยเติมเต็มได้เป็นอย่างดี

การศึกษาด้วยวิธีข้างต้นไม่ได้เป็นวิธีที่ไม่มีประสิทธิภาพแต่อย่างใด เพียงแต่อาจจะไม่ใช่ “คำตอบ” ที่แท้จริงที่จะมาช่วยแก้ปัญหาการเรียนภาษาแต่นำไปใช้ไม่ได้ของผู้เรียนในยุคปัจจุบันนี้ได้ **NEJ เทคนิคเรียนภาษาญี่ปุ่นขั้นต้นแนวใหม่** เป็นหนังสือเรียนภาษาญี่ปุ่นขั้นต้นด้วยเทคนิคใหม่ (ใหม่ในที่นี้ คือ แตกต่างจากการเรียนในรูปแบบเดิมๆ ที่ใช้จริงได้บ้างไม่ได้บ้าง) มีแนวคิดหลักคือ “ผู้เรียนมีบทบาทสำคัญที่สุดในการเรียนภาษาญี่ปุ่น” เน้นการมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ภาษาญี่ปุ่นผ่านกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทั้งฟัง พูด อ่าน และเขียน และพยายามให้ผู้เรียนศึกษา ค้นคว้า และทำความเข้าใจได้ด้วยตัวเองโดยเลียนแบบจากตัวอย่าง แล้วประยุกต์ใช้ความรู้ที่ได้มาจากการเรียนในแต่ละ Unit ซึ่งแบ่งเป็น Section ต่างๆ เช่น *เรื่องเล่าตัวละคร* ที่เป็นเหมือนข้อความต้นแบบสำหรับการนำไปประยุกต์ใช้ ตัวละครในเล่มจะพูดคุยกันตามหัวข้อในแต่ละ Unit อย่างการแนะนำตัว การพูดถึงตัวเอง ครอบครัว สิ่งที่ยากทำ การแนะนำ ชักชวน ฯลฯ หรือใน Section *เขียนเรียงความ* เป็นการใช้ความรู้จากการศึกษา เรื่องเล่าตัวละคร มาเป็นตัวอย่างเพื่อเขียนเรื่องราวตามหัวข้อในแบบของตัวเองเรียนเอง ขณะเดียวกันก็จะได้เรียนรู้คำศัพท์และไวยากรณ์อย่างเป็นระบบ เมื่อศึกษาหนังสือเล่มนี้จนจบ ผู้เรียนจะสามารถบอกเล่าเรื่องราวของตัวเองในประเด็นต่างๆ ได้ และยังได้เรียนรู้อักษรคันจิที่จำเป็นสำหรับการสอบวัดระดับความรู้ภาษาญี่ปุ่นระดับ N4 ไปพร้อมกันด้วย



เทคนิคการเรียนรู้ภาษาญี่ปุ่นแนวใหม่

ผู้เขียน โคอชิ คุซงุจิ
ผู้แปล กองบรรณาธิการ สำนักพิมพ์ภาษาและวัฒนธรรม
ราคา 265 บาท (ซีดี 1 แผ่น)
หมวด ภาษาญี่ปุ่น (เสริมการเรียน)
ISBN 978-974-443-609-2

ไวยากรณ์ และรูปประโยคอาจเป็นเรื่องที่สำคัญรองลงมาเมื่อเทียบกับการสนทนา และการนำไปใช้จริง สิ่งนี้เองที่จะทำให้ผู้เรียนสามารถพูดคุยได้อย่างมั่นใจมากยิ่งขึ้น และนอกจากจะใช้หนังสือเล่มนี้เป็นตำราเรียนในชั้นเรียนแล้ว ยังสามารถใช้ศึกษาได้ด้วยตนเองอย่างมีประสิทธิภาพเช่นกัน ถ้าจะให้แนะนำจากใจเลยคือว่า หนังสือเล่มนี้อาจไม่เหมาะกับคนที่ขาดแรงจูงใจในการเรียน หรือไม่ขวนขวายเรียนรู้ด้วยตนเองสักเท่าไร ซึ่งนี่คือความ “ใหม่” ที่หนังสือเล่มนี้ต้องการจะบอกนั่นเอง เพราะถ้าจะรอความรู้จากครูผู้สอนอย่างเดียวก็ไม่น่าพ้นจากวังวนเดิมๆ ผลลัพธ์เดิมๆ หากเพื่อนๆ อ่านบทความนี้แล้วคิดว่า **NEJ เทคนิคเรียนภาษาญี่ปุ่นขั้นต้นแนวใหม่** นั้นใช่สำหรับตัวเองละก็ ขอแนะนำเป็นอย่างยิ่งเลยครับ เพื่อผลลัพธ์ที่ดีกว่า 😊

