

# Go! Go! Go! JLPT N4

## การอ่าน

อาทิตย์ นิ่มนวล

สำนักพิมพ์ภาษาและวัฒนธรรม

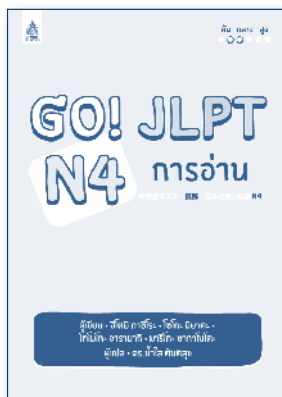
**สำ** นักพิมพ์ภาษาและวัฒนธรรมผลิตหนังสือในหมวดเตรียมสอบวัดระดับออกมามากมายต่อหลายเล่ม และหลายต่อหลายซีรีส์ด้วยกัน จนบางซีรีส์ก็ได้กลายเป็นหนังสือคู่มือเตรียมสอบประจำตัวของผู้เรียนผู้อ่านหลายๆ คน แต่จะมีอยู่ซีรีส์หนึ่งที่หลายๆ คนน่าจะลืมๆ กันไป เหตุผลหนึ่งน่าจะมาจากการที่มีจำนวนรายการในซีรีส์ไม่เยอะเท่าซีรีส์อื่นๆ หนังสือเตรียมสอบวัดระดับซีรีส์ที่ว่านี้ก็คือ Go! JLPT นั่นเอง ณ ปัจจุบันทั้งซีรีส์มีอยู่ด้วยกัน 4 เล่ม และ ณ ขณะนี้ผู้อ่านทุกท่านกำลังอ่าน “เล่าเรื่องหนังสือ” ในฉบับนี้อยู่ หนังสือเล่มใหม่ล่าสุดจากซีรีส์ Go! JLPT ก็น่าจะออกสู่สายตาทุกท่านแล้ว ฉบับนี้เรามาทำความรู้จัก “Go! JLPT N4 การอ่าน” กันดีกว่า

พูดถึงซีรีส์ Go! JLPT ทางสำนักพิมพ์มีความตั้งใจว่าจะสถาปนาให้เป็นซีรีส์ที่เน้นเรื่องความแน่นของเนื้อหา มีความละเอียดมากกว่าซีรีส์อื่นๆ ที่เคยมีมา ฉะนั้น เมื่อไรที่ได้ยินชื่อ Go! JLPT ก็รับประกันความแน่นหนา หนักได้เลย Go! JLPT N4 การอ่าน ก็เช่นกัน และขึ้นชื่อว่าเป็นทักษะการอ่าน ก็จะต้องใช้เวลาทบทวนพอสมควรอยู่แล้ว ซึ่งในการสอบจริงนั้น พาร์ทการอ่านจะรวมอยู่กับพาร์ทความรู้ตัวภาษา (ไวยากรณ์) โดยมีระยะเวลาในการทำเพียง 60 นาทีเท่านั้น เรียกได้ว่าป็นงานหนักของใครก็ตามที่อ่านซ้ำ อ่านจับใจความไม่ถูก อ่านแล้วไม่เข้าใจว่าอ่านต้องการจะสื่ออะไร...เนื้อหาในเล่มจะแบ่งเป็น 2 ส่วนใหญ่ๆ ได้แก่ **ส่วนที่ 1 เสริมสร้างทักษะการอ่าน** ส่วนนี้จะเป็นช่วงทบทวน และพัฒนาทักษะพื้นฐานที่จำเป็นสำหรับการอ่านภาษาญี่ปุ่นให้เรา ผ่านการทำแบบฝึกหัดขั้นพื้นฐานจำนวนมาก เพื่อสร้างความคุ้นเคยกับการอ่านภาษาญี่ปุ่น

นอกจากนี้ก็จะสอนวิธีการจับประเด็นต่างๆ ระหว่างที่อ่านด้วย เช่น การผสมรูปไวยากรณ์ การแบ่งวรรคตอน การหาว่าใครคือ

ประธานของประโยค หรือการหาความเชื่อมโยงของสรรพนามอย่าง こと หรือ ところ เป็นต้น และ **ส่วนที่ 2 เสริมสร้างทักษะการตอบคำถาม** ส่วนนี้เราจะได้อ่านบทความที่มีความหลากหลาย และหน้าตาคล้ายกับที่ออกในข้อสอบ เหมือนกับการแก้งข้อสอบไปในตัว และยังมีโจทย์ให้ลองทำเพื่อเช็คความเข้าใจ พร้อมกับคำแปลคำศัพท์ที่ใช้ในบทความ และไม่มีที่อะไรอธิบายสิ่งที่ได้อ่านไปอย่างละเอียดด้วย ซึ่งบทความที่ว่านี้จะมีอยู่ 3 แบบคือ บทความขนาดสั้น ความยาวไม่กี่บรรทัด เช่น คำอธิบาย ข้อควรระวัง ฯลฯ บทความขนาดกลาง ความยาวประมาณกลางหน้ากระดาษได้ และมีโจทย์ให้ทำเยอะพอๆ กับส่วนอธิบายบทความที่ละเอียดยิบ และการค้นหาข้อมูล ที่ต้องทำความเข้าใจเคยกับหน้าตาของเอกสารต่างๆ ไม่ว่าจะตารางหรือประกาศ เป็นต้น ในช่วงท้ายของหนังสือก็ยังมีบทความสอบอีกมากมายรออยู่ เรียกส่วนนี้ว่า **ลองทำโจทย์จำนวนมาก** มากในที่นี้คือมากจริงๆ ผู้อ่านที่เป็นสายวิชาการ สายฮาร์ดคอร์ น่าจะชอบกัน และแน่นอนว่าจะไม่ทอดทิ้งผู้อ่านให้อ่านอย่างงงๆ โดยจะมีเฉลยโจทย์พร้อมกับคำแปลบทความให้ด้วยที่ท้ายเล่ม

มาย้ำกันอีกครั้งว่าซีรีส์ Go! JLPT เป็นซีรีส์ที่เน้นเนื้อหาแน่นละเอียด และเยอะ จึงไม่เหมาะกับการอ่านเพื่อนำไปเตรียมตัวสอบในระยะเวลาสั้นๆ (เพราะจะอ่านไม่ทัน) แต่ถ้ามีเวลาอ่านเยอะๆ ไม่รีบร้อน สามารถอ่านทบทวนไปได้เรื่อยๆ ขณะเดียวกันก็ฝึกทำแบบฝึกต่างๆ ไปเพื่อความเข้าใจที่มากขึ้น สำหรับใครที่กำลังมองหาหนังสือเตรียมสอบวัดระดับที่คุ้มค่างบเงินที่เสียไป ทางสำนักพิมพ์ก็ต้องขอยกให้เป็นหน้าที่ของ Go! JLPT อย่างไม่ต้องสงสัย โดยเฉพาะ Go! JLPT N4 การอ่าน เล่มใหม่ล่าสุดนี้ด้วย สามารถหาซื้อได้แล้ววันนี้ตามร้านหนังสือทั่วไป ศูนย์หนังสือ ส.ส.ท. ทั้ง 2 สาขา (สุขุมวิท 29 และพัฒนาการ 18) หรือสั่งซื้อผ่านทางช่องทางออนไลน์ได้ที่ [www.tpabook.com](http://www.tpabook.com)



### Go! JLPT N4 การอ่าน

ผู้เขียน

ผู้แปล

ราคา

หมวด

ISBN

อิตึมิ ทาชิโร, โยโกะ มียาตะ, โทโมโกะ อาซากากิ, มาริโกะ ซากาโมโตะ

ดร.นัสสั ตันตสุย

220 บาท

ภาษาญี่ปุ่น

978-974-443-769-3

# พูดอย่างนี้ สำเร็จแน่

พรรณพิมล กิจไพฑูรย์  
สำนักพิมพ์ ส.ส.ก.

**ไม่** ต้องบอกก็รู้ว่าคำพูดมีอิทธิพลทั้งในแง่จิตใจ และการกระทำของคนเราขนาดไหน คำพูดบางคำสามารถ**ชื้ออนาคต** หรือถึงขั้น **ชี้เป็น ชี้ตาย** เลยก็ได้

ลองนึกให้ดีๆ อาจมีคำพูดบางคำที่พ่อแม่พูดกับเราเมื่อตอนเป็นเด็ก และยังคงส่งผลต่อความรู้สึกของเราจนถึงทุกวันนี้ และแน่นอน มันยังอาจมีผลกระทบยาวไปไกลถึงในอนาคตด้วย หากไม่ได้มีเหตุการณ์หรือจุดเปลี่ยนใดๆ ในชีวิต ซึ่งถ้อยคำเหล่านี้สร้างความหมายได้ทั้งด้านบวก และลบในชีวิตของคนเรา

ไม่ต้องนึกไปไกลถึงเรื่องใหญ่ๆ ทุกสถานการณ์เล็กๆ ในชีวิตของเราล้วนอยู่ภายใต้อิทธิพลของคำพูดทั้งนั้น ด้วยน้ำเสียง ถ้อยคำ วิธีการพูด สามารถส่งผลต่ออารมณ์ความรู้สึก การตัดสินใจของอีกฝ่ายจนพลิกสถานการณ์ตรงหน้าให้เป็นไปตามที่ผู้พูดคาดหวังได้ทั้งสิ้น

อย่างเช่นการมอบหมายงาน การตักเตือน ตำหนิ ซึ่งเป็นการพูดเชิงลบ หรือเป็นเรื่องที่ทำให้อีกฝ่ายเดือนร้อน เรื่องแบบนี้พูดลำบาก แต่ถึงแม้ไม่อยากพูดก็จำเป็นต้องพูด และไม่ใช่เรื่องง่ายสำหรับทุกคน เพราะต้องอาศัยชั้นเชิง และเทคนิคการพูดอยู่บ้าง

เทคนิคที่ใช้ได้ผล และอยากแนะนำคือ **“การสอดใส่แบบแซนดวิช”** นั่นคือให้นำประเด็นที่เ่อย่ปากยากสอดใส่ไว้ตรงกลาง แล้วประกบหัวท้ายด้วยเรื่องดี วิธีการคือ ให้**เกริ่นนำด้วยการชื่นชม**ข้อดีของอีกฝ่ายก่อน แล้ว**วกเข้าเรื่อง**ที่อยากตำหนิหรือให้วิจารณ์ ก่อน**จะปิดท้ายด้วยการขอบคุณ** และพูดถึงความคาดหวัง ด้วยลำดับการพูด 3 ขั้นตอนนี้จะทำให้อีกฝ่ายยอมเปิดใจ และให้ความร่วมมือโดยง่าย ดีกว่าการพูดเข้าประเด็นตรงๆ แบบโด้งๆ ยิ่งถ้าใส่อารมณ์ต่อว่าไป

โดยตรงหรือสั่งงานแบบใช้อำนาจบังคับ อีกฝ่ายจะรู้สึกต่อต้านขึ้นมาทันที มีอาการหุบคอกไม่รับฟังการตักเตือน สั่งการใดๆ ทั้งสิ้น หรือมีท่าทางหลบเลี่ยงทุกวิถีทาง

อีกเทคนิคที่น่าสนใจไม่แพ้กันคือ **“การติดป้าย (คำคอ)”** เป็นการป้อนข้อมูลให้อีกฝ่ายรู้สึกว่าตัวเองเป็นคนดี มีความสามารถ อย่างนั้นอย่างนี้ ซึ่งจะเป็นการชี้แนะให้อีกฝ่ายแสดงพฤติกรรมอย่างที่เราบอกไปไปตอนแรก หลักการนี้ไม่ได้พูดลอยๆ แต่มีผลการทดลองของนักจิตวิทยามายืนยันด้วย จากการทดลองกับกลุ่มตัวอย่างจำนวน 500 คน แบ่งเป็น 2 กลุ่ม กลุ่มแรกจะมีเจ้าหน้าที่ปลอมตัวเป็นอาสาสมัครจากองค์กรการกุศลเข้าไปพูดคุยทำนองว่า “คุณดูเป็นคนใจดีมีเมตตาจังเลย” ซึ่งเป็นการติดป้าย “คนดี” ให้อีกฝ่ายก่อน แล้วจากนั้นก็ส่งเจ้าหน้าที่อีกกลุ่มไปขอรับบริจาค ปรากฏว่ากลุ่มที่ถูกติดป้ายไว้ จะบริจาคให้มากกว่าอีกกลุ่ม วิธีนี้นำมาประยุกต์ใช้กับเด็กๆ ที่บ้าน หรือลูกน้องที่ทำงานก็ได้ การติดป้ายก็เหมือนเป็นการกระตุ้นหรือคอยหนุนหลังให้กำลังใจอีกฝ่ายไว้ก่อน ซึ่งพวกเขาก็มีแนวโน้มที่จะอยู่ในร่องในรอยที่เราชักนำ และอยากให้เป็นนั่นเอง

ถ้ารู้จักนำหลักจิตวิทยาเกี่ยวกับการพูดมาใช้ได้อย่างฉลาด ย่อมทำให้กลายเป็นผู้คุมเกมหรือกระทั่งกุมหัวใจฝ่ายตรงข้ามได้อย่างไม่น่าเชื่อ ในหนังสือ **“พูดอย่างนี้ สำเร็จแน่”** ยังมีอีกหลากหลายเทคนิคการสนทนาที่นำไปใช้ได้จริงทั้งเรื่องงานและชีวิตส่วนตัว ไม่ว่าจะเป็นการพูดที่ดึงดูดใจ การพูดโน้มน้าวใจ การแก้ตัวชนิดที่อีกฝ่ายไม่โกรธ การปฏิเสธโดยไม่ผิดใจกัน การเถียงอย่างไรให้ชนะ ฯลฯ

*สารพัดวิธีวิไลเด็ดที่แนะนำจะช่วยให้ประสบความสำเร็จ และผ่านพ้นสถานการณ์ต่างๆ ไปได้อย่างราบรื่น ทั้งยังได้รับความน่าเชื่อถือ และชื่นชมจากคู่สนทนาไปพร้อมกัน*



**พูดอย่างนี้ สำเร็จแน่**  
ผู้เขียน Yoshihito Naito  
ผู้แปล ปาวัน ภาสกรกิจ  
สำนักพิมพ์ ส.ส.ก.

วางหรีด  
เพื่อสังคม

# “หรีดหนังสือ ให้ปัญญา ทางเลือกใหม่ส่งความอาลัย”

Set วางหรีดหนังสือ



1. แผ่นป้ายแสดงความอาลัย 50 × 75 ซม.
2. กล่องใส่หนังสือ ขนาด 30 × 30 ซม.
3. ชุดหนังสือ 4 เล่ม



1. แผ่นป้ายแสดงความอาลัย 50 × 75 ซม.
2. กล่องใส่หนังสือ ขนาด 30 × 30 ซม.
3. ชุดหนังสือ 8 เล่ม

จัดส่งฟรี !

ในเขตกรุงเทพฯ เฉพาะพื้นที่  
(เขตสวนหลวง • เขตวัฒนา • เขตบางกะปิ เท่านั้น)  
นอกเหนือพื้นที่ให้บริการดังกล่าวคิดค่าบริการจัดส่งตามระยะทาง

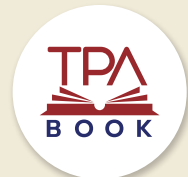
ให้ได้มากกว่าที่คิด...อุทิศแด่ผู้ที่จากไป

สามารถเลือกทำบุญได้ตามความประสงค์

- ประสงค์รับหนังสือ พร้อมกับหรีด
- ประสงค์รับแต่หรีด หนังสือมอบให้ศูนย์หนังสือ ส.ส.น. บริจาคแทนท่าน โดยไม่มีค่าใช้จ่ายเพิ่มเติม



1. แผ่นป้ายแสดงความอาลัย 50 × 75 ซม.
2. กล่องใส่หนังสือ ขนาด 30 × 30 ซม.
3. ชุดหนังสือ 6 เล่ม



กำหนดการบริจาคหนังสือ

เดือน	สถานที่บริจาคหนังสือ
มกราคม – มีนาคม	มูลนิธิกระจกเงา โครงการอ่านสร้างชาติ
เมษายน – มิถุนายน	เรือนจำ อ.สวรรคโลก จ.สุโขทัย
กรกฎาคม – กันยายน	โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน
ตุลาคม – ธันวาคม	สำนักงานส่งเสริมการศึกษาชนบทและ และการศึกษาตามอัธยาศัย

สั่งซื้อได้ที่ : ศูนย์หนังสือ ส.ส.น. ทั้ง 2 สาขา

- สุขุมวิท ซ. 29 โทร.0-2258-0320 ต่อ 1530
- พัฒนาการ 18 โทร.0-2717-3000 ต่อ 202

fb tpabookcentre ✉ tpabook@tpa.or.th

(จันทร์-ศุกร์ เวลา 8.00 -17.00 น.)