

# วิธีการยกระดับโคเซ็น

## การสะสมและการผสมกันของไอเดียขนาดเล็ก

ระดับของโคเซ็น แบ่งออกเป็น 3 ระดับ คือ

- ① ทำให้ไม่... = ป้องกัน
- ② ทำให้...ยาก = ทำให้เกิดยาก
- ③ ทำให้ถึงแม้...ก็ไม่เป็นไร = บรรเทา

แต่หากทำได้เพียงแค่ **รับรู้หรือเข้าใจ** ในเรื่องเหล่านี้ ก็ไม่มีความหมายอะไร

กล่าวได้ว่าเป็นเพียงแค่มี **ความรู้** แต่การมีเพียงแค่ **ความรู้ในเรื่องโคเซ็น** ไม่สามารถทำให้เกิด **การยกระดับคุณภาพโคเซ็น** หรือแม้กระทั่ง **ลงมือทำโคเซ็นให้เกิดขึ้นจริง** ได้

**การลงมือทำ** → **การทำให้เกิดขึ้นจริง** เป็นสิ่งที่เชื่อมโยงไปสู่ **วิธีการที่เป็นรูปธรรม** เป็นคำตอบของคำถามที่ว่า **“จะทำอย่างไรจึงจะสามารถยกระดับโคเซ็นได้”**

หมายความว่า เพิ่ม **วิธีการที่เป็นรูปธรรม** เข้ากับ **ความรู้** ทำให้เกิดเป็น **ปัญญา**

วิธีการยกระดับโคเซ็น ไม่ใช่เรื่องที่ยุงยาก

โคเซ็น คือ **การเปลี่ยนแปลงเล็ก** = **ไอเดียขนาดเล็ก** ดังนั้น **วิธีการยกระดับโคเซ็น** จึงหมายถึงถึง

- ① การสะสม
- ② การผสมกัน

ของ **ไอเดียขนาดเล็ก** นั้นเอง

ดังนั้น ขออธิบาย และขอยกตัวอย่างการยกระดับที่ง่ายที่สุดของห้องแช่เย็น

### ไอเดียการยกระดับโคเซ็น โดยเริ่มจาก ทำให้...ยาก เป็น ทำให้ไม่.....

**สวิตช์ของระบบแสงสว่างในห้องแช่เย็น** ถูกติดตั้งอยู่ภายนอกห้อง เพราะหากติดตั้งอยู่ในห้องแล้วอาจจะมึนน้ำแข็งจับที่สวิตช์ไม่สามารถใช้งานได้

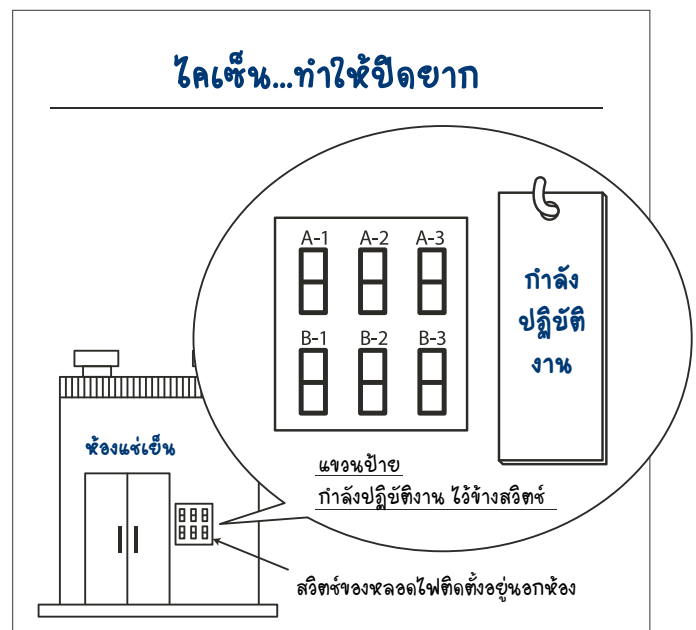
แต่ก็พบปัญหาเมื่อสวิตช์ติดตั้งอยู่นอกห้อง คือ อาจมีใครเผลอปิดสวิตช์ไฟทุกๆ ที่มีคนทำงานอยู่ในห้องแช่เย็น

การทำงานในห้องแช่เย็นต้องปิดประตูตลอดเวลา ดังนั้น เมื่อหลอดไฟดับ ทำให้ภายในห้องมืดสนิท อาจทำให้ผู้ปฏิบัติงานเกิดความตื่นตระหนกได้

เช่นนั้นแล้ว จะมีวิธีการที่จะแก้ไขปัญหานี้อย่างไรดี

เริ่มจากการทำให้รู้ว่ามีคนอยู่ในห้องแช่แข็ง ดังนั้น **วิธีการที่ง่ายที่สุด** คือ **แขวนป้าย กำลังปฏิบัติงาน** ไว้ข้างสวิตช์ ด้วยเหตุนี้ทำให้ปิดยาก

แต่ว่า เพียงเท่านั้น ไม่ทำให้การแก้ปัญหาได้อย่างสมบูรณ์ สาเหตุที่เป็นเช่นนั้นเพราะในโลกนี้มี **คนประเภทใจร้อน** รวมถึง **การเกิดความเข้าใจผิด หรือความสับสน**



ด้วยเหตุนี้ เพียงแค่การแสดงให้เห็น ที่ ข้างสวิตช์ ไม่สามารถ แก้ไขปัญหานี้ได้อย่างสมบูรณ์

แล้วการทำให้ **ระดับไคเซ็น** ที่ว่า **ทำให้ปิดยาก** ยกระดับเป็น **ทำให้ไม่ปิด** นั้นต้องทำอะไรดี

วิธีการคือ การเปลี่ยน ตำแหน่งแขนป้าย จาก **อยู่ข้างสวิตช์** เป็น **อยู่บนสวิตช์**

ด้วยเหตุนี้แล้ว การที่จะปิดสวิตช์ไฟ ต้องทำการดึง **ป้ายแขน** นี้ออกก่อน ดังนั้นจึงไม่เกิดการ **เผลอ** ไปปิดสวิตช์ไฟอย่างแน่นอน นี่เป็น **ตัวอย่างที่ง่ายที่สุด** แต่ทว่า เพียงแค่ทำการ **เปลี่ยนตำแหน่งที่แขน** **ป้าย** ทำให้เกิดการ **ยกระดับคุณภาพของไคเซ็น** ได้ โดยเปลี่ยนจาก

\* ระดับทำให้ปิดยาก เป็น

\* ระดับทำให้ไม่ปิด

ด้วยการใช้ **ตัวอย่างยกระดับไคเซ็นอย่างง่าย** นี้ร่วมกัน ทำให้ เข้าใจว่า **การยกระดับคุณภาพไคเซ็น** ไม่ใช่เรื่องยาก เป็นเพียงแค่

① การสะสมของไอเดียขนาดเล็ก (ไคเซ็นต่อเนื่อง)

② การผสมกันของไอเดียขนาดเล็ก (ไคเซ็นหลายเรื่อง)

หมายความว่า ใน **การยกระดับคุณภาพไคเซ็น** นั้น ไม่ใช่เรื่องที่จะทำให้สำเร็จได้โดยการลงมือทำเพียงครั้งเดียว เหมือนกับ **การตีโฮมรัน** แต่ต้องเกิดจาก **การสะสม** ของ **การตี = เปลี่ยนเล็ก** หลายๆ ครั้ง **เพิ่มความสามารถไคเซ็นด้วยการยกระดับคุณภาพไคเซ็น**

เมื่อมีการแสดงตัวอย่างการเพิ่มระดับอย่างง่ายให้เห็น มักจะมีคนที่พูดว่า “น่าจะทำแบบนั้นตั้งแต่แรก” หลังจากนั้น ก็จะพูดว่า “เช่นนั้น แล้ว ก็ไม่จำเป็นต้องทำการเพิ่มระดับไคเซ็นให้ยุ่งยาก” ซึ่งคำพูดเหล่านี้ เป็นบทพูดของ **นักวิจารณ์ในบริษัท** ที่ไม่เคยลงมือไคเซ็น ด้วยตัวเอง ทำได้เพียงแค่ประเมิน **วิจารณ์ไคเซ็นของคนอื่น**

หากเป็นคนทีลงมือทำ **ไคเซ็นในงานของตนเอง** แล้ว ย่อมเข้าใจว่า ไคเซ็น คือ

\* ถ้าไม่ลงมือทำดู จะไม่เข้าใจ

\* เกิดความเข้าใจในเรื่องต่างๆ มากมาย หลังจากได้ลองทำจริง

**นักวิจารณ์** ที่ไม่เคยลงมือทำจริงด้วยตัวเองเลย จะไม่มีทั้งความก้าวหน้า การเติบโต และการพัฒนา แต่สำหรับคนที่ค่อยๆ ยกระดับ ไคเซ็นของตนเอง ด้วยการสะสมของไคเซ็นที่ว่า

\* ถ้าทำแล้วไม่ได้ผล ให้ทำไคเซ็นอีก

\* ถ้ายังไม่ได้ผลอีก ก็ทำไคเซ็นอีก

แล้วจะทำให้สามารถ **รู้ล่วงหน้า** **เพิ่มความสามารถไคเซ็น** ของตนเองได้ ด้วยการสะสมของการ **ลงมือทำไคเซ็น** ทำให้เกิดความเข้าใจ ใน **รูปแบบของไคเซ็นต่อเนื่อง** เช่น

\* เหตุการณ์ไม่พึงประสงค์ที่เกิดจากการทำไคเซ็นหนึ่งเรื่อง

\* ทิศทาง **หัวข้อที่ต้องทำไคเซ็นต่อไป** เป็นต้น

เช่นนั้นแล้ว อาจจะสามารถ **พยากรณ์** **คาดการณ์** **คาดเดา** สิ่งที่จะเกิดขึ้น หากลองทำดูแล้วไม่ได้ผล ได้ นอกจากนั้น ยังสามารถ **เตรียมการรับมือล่วงหน้า** ในเรื่องที่จะ **ทำไคเซ็นอีก** ได้ เรียกว่า **ความสามารถในการรับมือล่วงหน้า** แม้จะเป็นไอเดียอย่างง่าย แต่ด้วยการ **ทำสะสม** ซ้ำแล้วซ้ำอีก ทำให้สามารถเพิ่ม **ระดับไคเซ็น** ได้ นี่คือ **วิธีการพัฒนา** **วิธีการเพิ่มความสามารถในการทำไคเซ็น**

เนื่องจาก **ขั้นตอนของระดับการทำไคเซ็น** มี 3 ระดับ ดังนั้น **การพัฒนาความสามารถไคเซ็น** จึงมี 3 ระดับ ด้วย โดยเป็นการ **สะสมของการทำไคเซ็นต่อเนื่องและไคเซ็นผสมซ้ำแล้วซ้ำ** อีก นั่นคือ

① ก่อนอื่นให้ทำไคเซ็น

② ทำไคเซ็นอีก

③ ทำไคเซ็นยิ่งกว่า

## ไคเซ็น...ทำให้ไม่ปิด



เปลี่ยนตำแหน่งแขนป้ายขึ้นอยู่บนสวิตช์