

พูดแบบนี้ผู้หญิงถูกใจ ผู้ชายทราบแล้วเปลี่ยน

พรรณพิมพ์ล กิจไพฑูริย์
สำนักพิมพ์ ส.ส.ก.

เชื่อ ว่าสำหรับผู้ชายแล้ว **สิ่งที่เข้าใจยากที่สุดก็คือ “ผู้หญิง”** เพราะด้วยโครงสร้างทางจิตวิทยา และรูปแบบการสื่อสารของหญิงกับชายนั้นแตกต่างกันมาก จึงทำให้เกิดกำแพงระหว่างหญิงชาย และก่อให้เกิดปัญหาโดยไม่รู้ตัว อาจมีจุดเริ่มต้นจากเรื่องเล็กๆ น้อยๆ เพียงเพราะพูดจาไม่เข้าหู หรือแค่เรื่องชวนคุยธรรมดาที่กลายเป็นการสนทนาที่ชวนทะเลาะไปได้ ยกตัวอย่างเรื่องที่เราพบได้บ่อยในชีวิตประจำวัน การพูดคุยที่มักเกิดขึ้นเวลาคู่รักไปช้อปปิ้งด้วยกันคือ

ญ : คุณว่าชุดไหนเหมาะกับฉันคะ

(๗๑) ชอบทั้งสองชุด แต่มีชุดในใจที่รู้สึกชอบมากกว่าอยู่แล้ว แค่อยากหาเสียงสนับสนุน

ช : อืม...ชุดนี้ดี ก็ชุดแบบนั้นเธอมีแล้วนี่

(๗๑) คิดด้วยเหตุ และผล ก่อนให้คำตอบแบบพันธง เพราะคิดว่าเป็นการขอความเห็นเพื่อตัดสินใจขั้นสุดท้าย และไม่คิดว่าความเห็นที่เสนอไปจะถูกโต้แย้ง

ในสถานการณ์นี้ถ้าฝ่ายชายตอบตรงกับใจฝ่ายหญิงก็รอดตัวไป แต่ถ้าไม่ตรงผู้หญิงก็อาจจะถามต่อว่า...ทำไมล่ะ แล้วพูดอ้อมไปอ้อมมาสุดท้ายก็จบลงด้วยชุดที่เธอเลือกไว้แต่แรกแล้ว ผู้ชายส่วนใหญ่ไม่รู้สึกรังเกียจหรือหงุดหงิดสักนิดในใจว่าแล้วจะถามทำไม ครั้งถัดไปพอเจอคำถามแบบนี้ก็จะตอบส่งๆ โดยไม่ใส่ใจ ซึ่งฝ่ายหญิงก็รู้สึกได้ และไม่พอใจกลายเป็นปัญหากันอีก

คำแนะนำสำหรับผู้ชายเวลาผู้หญิงถามเหมือนให้ช่วยตัดสินใจคือ การถามกลับไปท่อนองว่า “คุณว่าชุดไหนดีกว่าล่ะ” หรือแกล้งเลือกไม่ถูก และพูดคลุมเครือไว้ก่อน เช่น “อืม...ชุดนี้ก็ดีนะ แต่ชุดนี้สวยอีกแบบ แล้วคุณล่ะชอบชุดไหน” **เพราะหน้าที่ของคุณผู้ชายมีเพียงรับฟัง หรือไม่ก็ช่วยตั้งคำถามจนกว่าฝ่ายหญิงจะรวบรวมความคิดหรือตัดสินใจได้ก็เท่านั้นเอง**



พูดแบบนี้ผู้หญิง “ถูกใจ” ผู้ชายทราบแล้ว “เปลี่ยน”

ผู้เขียน Akira Ito

ผู้แปล อุกา ปัทมานันท์

สำนักพิมพ์ ส.ส.ก.

การไม่เข้าใจเบื้องหลังทางจิตวิทยาของอีกฝ่าย จึงไม่แปลกที่คำถามว่า “กินอะไรดี” มักกลายเป็นปัญหาใหญ่สำหรับหลายคู่ **ความจริงสิ่งที่ผู้หญิงอยากได้ไม่ใช่คำตอบ (ที่ตัดสินใจมาให้แล้ว) แต่คือการแสดงความรู้สึกร่วม การช่วยคิด ช่วยแนะนำจนกว่าเธอจะได้คำตอบด้วยตัวเอง**

แต่นี่ก็เป็นเรื่องเข้าใจยากสำหรับผู้ชายด้วยเหมือนกัน สำหรับผู้หญิงแล้ว เพียงเปลี่ยนคำถามเป็นว่า “ฉันชอบชุดนี้นะ คุณคิดว่าไง” และสุดท้ายก็ไม่ลืมขอบคุณอีกฝ่ายที่อุตส่าห์ช่วยคิด ช่วยแนะนำ ถ้าทำแบบนี้จะช่วยให้อารมณ์ต่าง ๆ ง่ายขึ้น และฝ่ายชายก็คงอยากตามไปซื้อของด้วยหรือช่วยออกความเห็นด้วยความเต็มใจ

ผู้หญิงนั้นมีแนวโน้มที่จะหลีกเลี่ยงการแสดงความรู้สึกของตัวเองออกมาตรงๆ แต่กลับต้องการให้อีกฝ่ายสามารถล่วงรู้ และเข้าใจตนเองโดยไม่ต้องบอก ซึ่งเป็นเรื่องที่ขัดแย้งในความคิดของผู้ชาย ในมุมมองของผู้ชายแล้ว ถ้าอยากได้อะไรหรือชอบอะไรให้บอกไปตรงๆ เลยจะง่ายกว่า นี่เองที่ให้เกิดเรื่องเข้าใจผิด คิดไปคนละทิศละทางอยู่บ่อยๆ

หากคุณเองก็เป็นคนหนึ่งที่มีปัญหาขัดแย้งกับเพศตรงข้ามในเรื่องหยาบคาย หรือไม่เข้าใจกันโดยมีชนวนเหตุมาจากเรื่องไม่เป็นเรื่องในชีวิตประจำวันบ่อยๆ เล่าเรื่องหนังสือฉบับนี้ขอแนะนำ **พูดแบบนี้ผู้หญิง “ถูกใจ” ผู้ชายทราบแล้ว “เปลี่ยน”** เขียนโดย Akira Ito ผู้เชี่ยวชาญด้านจิตวิทยาชาย และหญิง ที่จะช่วยให้เข้าใจความรู้สึกนึกคิด รวมถึงความหมาย และอารมณ์ที่แฝงอยู่ในคำพูดของผู้หญิงมากขึ้น ทั้งยังบอกเคล็ดลับการใช้คำพูด และการแสดงออกให้เหมาะกับสถานการณ์ต่างๆ คำพูดแบบไหนทำให้ผู้หญิงอารมณ์ดี แบบไหนเป็นคำพูดต้องห้ามที่อย่าเผลอหลุดปากเป็นอันขาด หรือคำพูดแบบไหนคือสัญญาณเตือนภัยที่ต้องคอยระวังให้ดี

เพราะผู้หญิงเป็นเพศที่มีความละเอียดอ่อนทางอารมณ์เป็นพิเศษ ไม่เพียงแต่ผู้ชายที่ต้องพูดจาเอาใจผู้หญิงฝ่ายเดียว ผู้หญิงเองก็ต้องรู้จักใช้คำพูดคำจาให้น่าฟัง และใช้วิธีสื่อสารที่เข้าใจง่ายด้วย **หนังสือเล่มนี้นอกจากจะทำให้ผู้ชายเข้าใจผู้หญิงแล้ว ยังทำให้ผู้หญิงเข้าใจตัวเอง และอีกฝ่ายมากขึ้นด้วยเช่นกัน**



ฝึกทำวันละนิด ใกล้ชิดกันอีกหน่อย

อาทิตย์ นิ่มนวล

สำนักพิมพ์ภาษาและวัฒนธรรม

คอลัมน์ “เล่าเรื่องหนังสือ” ในฉบับนี้จะพาทุกท่านย้อนเวลากันสักนิด แต่ก็เป็นการย้อนเวลาที่ต่อเนื่องมาจนถึงปัจจุบันนี้ เป็นหนังสือซีรีส์เล็กๆ ที่ทรงอิทธิพล และได้รับความนิยมมาอย่างยาวนาน เรียกได้ว่า ณ ตอนนี้ก็ยังคงได้รับความนิยมอย่างสม่ำเสมอ และยังคงเป็นตัวช่วยที่ดีสำหรับผู้เรียนภาษาญี่ปุ่นเอาไว้ฝึกทำข้อสอบวัดระดับภาษาญี่ปุ่นแบบเสมือนข้อสอบจริง ซีรีส์ที่ว่านี้ก็คือ “แนวข้อสอบวัดระดับภาษาญี่ปุ่น” นั่นเอง มีด้วยกัน 2 ระดับคือ N4 และ N5

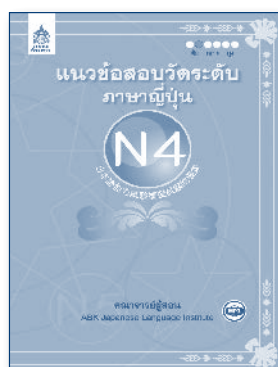
ในสมัยที่หนังสือซีรีส์นี้ออกมาใหม่ๆ ต้องบอกว่า ขณะนั้นยังไม่ค่อยมีหนังสือที่รวบรวมข้อสอบของการสอบวัดระดับภาษาญี่ปุ่นในท้องตลาดสักเท่าไร แต่จะว่าไป “แนวข้อสอบวัดระดับภาษาญี่ปุ่น” ก็ไม่ได้เป็นการรวบรวมข้อสอบย้อนหลังอย่างที่หลายๆ คนคุ้นเคยอย่างเต็มตัว แต่มาพร้อมกับจุดเด่นในรูปแบบของตัวอย่างข้อสอบวัดระดับภาษาญี่ปุ่นที่อ้างอิงรูปแบบมาจากข้อสอบจริงๆ แทบจะทุกประการ ซึ่งการฝึกทำข้อสอบเสมือนจริงนี้จะช่วยให้คุ้นเคยกับข้อสอบมากขึ้นในหลายๆ จุด ที่อาจจะไม่สังเกตเห็น เช่น “การประกอบประโยค” ในส่วนไวยากรณ์หรือ “การเลือกใช้คำ” และ “การตอบทันที” ในส่วนการฟัง เป็นต้น จุดเด่นอีกประการก็คือ หนังสือซีรีส์นี้จะใช้สัญลักษณ์ดาว (★) แสดงระดับความยากของคำถาม ตั้งแต่ 1 ไปจนถึง 3 ดาว (แม้ว่าจะตอบคำถามที่ความยากระดับ 3 ดาวไม่ได้ แต่ถ้าตอบคำถามข้ออื่นได้ก็สามารถสอบผ่านได้) ในเล่มผู้อ่านจะได้ฝึกทำข้อสอบเสมือนจริงทั้ง 2 ส่วนของการสอบคือ ส่วนความรู้ตัวภาษา ได้แก่ ตัวอักษร คำศัพท์ ไวยากรณ์ การอ่าน และส่วนการฟัง ทั้งหมดนี้จะได้ฝึกกันถึง 3 ครั้งเต็มๆ เมื่อฝึกทำข้อสอบเสร็จในแต่ละครั้งก็จะมีเฉลย และคำอธิบายในแต่ละส่วนให้อย่างละเอียด อาจจะถือว่าเป็นอะไรที่แปลกใหม่มากๆ สำหรับหนังสือรวมข้อสอบที่จะมีการอธิบายคำตอบให้ด้วย

ใครที่เคยผ่านการสอบวัดระดับภาษาญี่ปุ่นมาบ้างก็จะสังเกตได้ว่า หลังจากการปรับปรุงข้อสอบมาเป็นรูปแบบใหม่ การทดสอบ “ทักษะการฟัง และการอ่าน” กลายเป็นวัตถุประสงค์หลักของการสอบแบบใหม่ กล่าวคือ เป็นการสอบที่เน้นความสามารถในการนำไปประยุกต์ใช้จริงมากขึ้น อย่างไรก็ตาม เรื่องของความรู้ตัวภาษาก็ยังเป็นสิ่งที่ละเลยไม่ได้ ต้องฝึกฝนควบคู่กันไป การเรียนในแต่ละวันจึงไม่ใช่ “ทำความเข้าใจ” แต่ต้องพัฒนาไปสู่ขั้น “นำไปใช้ได้จริง” ด้วยการฝึกทำข้อสอบอย่างสม่ำเสมอจึงเป็นตัวช่วยให้ผู้สอบคุ้นเคยกับข้อสอบก่อนการสอบจริง และไม่เกิดอาการประหม่าจนทำอะไรไม่ถูก หากใครต้องการที่จะเตรียมตัวให้พร้อมก่อนลงสู่สนามสอบจริงๆ “แนวข้อสอบวัดระดับภาษาญี่ปุ่น N4 และ N5” สามารถช่วยคุณได้ ผู้อ่านที่สนใจสามารถหาซื้อได้แล้วตามร้านหนังสือทั่วไป ศูนย์หนังสือ ส.ส.ท. ทั้ง 2 สาขา (สุขุมวิท 29 และพัฒนาการ 18) หรือสั่งซื้อผ่านทางออนไลน์ได้ที่เว็บไซต์ www.tpabook.com และ Shopee



แนวข้อสอบวัดระดับภาษาญี่ปุ่น N5

ผู้เขียน	กณชาติรุ่งเรือง ABK Japanese Language Institute
ราคา	200 บาท (ซีดี MP3 1 แผ่น)
ISBN	978-974-443-511-8
หมวด	ภาษาญี่ปุ่น (เตรียมสอบวัดระดับ)



แนวข้อสอบวัดระดับภาษาญี่ปุ่น N4

ผู้เขียน	กณชาติรุ่งเรือง ABK Japanese Language Institute
ราคา	200 บาท (ซีดี MP3 1 แผ่น)
ISBN	978-974-443-510-1
หมวด	ภาษาญี่ปุ่น (เตรียมสอบวัดระดับ)