

เล่นกาบ
คู่

คณิศร

แชมป์เปียน



ทั้งหมด 10 ข้อ ผู้ใดที่คะแนนมากกว่าจะเป็นผู้ชนะ เมื่อการแข่งขันดำเนินไปถึงข้อที่ 6 คุณสุวิทธิมีคะแนนนำคุณสายसानที่อยู่ 4 ต่อ 1 คะแนน คุณสุวิทธิ ต้องการอีกเพียงหนึ่งคะแนนเท่านั้นที่จะชนะแบบขาดลอยได้ในข้อต่อไป คุณสุวิทธิเป็นฝ่ายได้เลือกคำถาม คำถามถามว่า **การสอบวัดระดับคณิศรในประเทศไทยปีนั้นระดับ 1 กำหนดไว้ว่าต้องรู้คณิศรทั้งหมดกี่ตัว** **คุณสุวิทธิเป็นผู้ตอบถูกกว่า 6,000 ตัว** ทำให้เป็นผู้ชนะและได้รับตำแหน่งคณิศรแชมป์เปียน ในครั้งที่ 2 นี้ไป

คุณสุวิทธิ ประภทวิมล หรือคุณช้าง อายุ 28 ปี สถาปนิกประจำบริษัท SCG-Sekisui Sales จำกัด (ในเครือซีเมนต์ไทย) หรือเจ้าของตำแหน่ง "คณิศรแชมป์เปียน" ครั้งที่ 2 ประจำปี 2552 ที่ผ่านมา เล่าย้อนไปถึงความรู้สึกแรกที่ทราบว่าคุณได้รับตำแหน่งคณิศรแชมป์เปียนว่า รู้สึกดีใจและตื่นเต้นเป็นอย่างมาก ตอนแรกคิดว่าจะสมัครเข้าแข่งขันตั้งแต่ครั้งที่หนึ่งที่ผ่านมา แต่เนื่องจากยังทำงานอยู่ที่ประเทศญี่ปุ่นจึงไม่สามารถเข้าร่วมการแข่งขันได้ เมื่อโอกาสในครั้งที่สองมาถึง จึงรีบสมัครเข้าแข่งขันทันที

"ผู้เข้าแข่งขันทุกท่านมีความสามารถมากครับ ตั้งแต่รอบแรกแล้วที่มีผู้แข่งขัน 3-4 คนที่คะแนนเท่ากัน จนต้องเล่นคำถาม

ผ่าน มาแล้วกับการแข่งขันคณิศรแชมป์เปียน ครั้งที่ 2 เมื่อวันที่ 28 พฤศจิกายน 2552 ที่ผ่านมามีผู้ผ่านเข้าสู่อันดับชิงแชมป์เปียนทั้งสิ้น 10 คน ได้แก่ คุณเกียรติศักดิ์ เตชะไตรรัตน์ คุณณัฐพล จิตวีระกุล คุณตรีจุฑา กิตติภิญโญวัฒน์ คุณทัตตพันธ์ สันฐิติวัฒน์คุณคุณธีรวัต เอมดี คุณบุญโชค จริยอรุณคุณเมธินี นุชนาคา คุณศิริรัตน์ ปุณกะบุตร คุณสายซานต์ ศิริวิฒนะและคุณสุวิทธิ ประภทวิมล จากผู้สมัครสอบแข่งขันในรอบคัดเลือกทั้งสิ้น 62 คน

ในรอบชิงแชมป์เปียนนี้เป็นการแข่งขันแบบแพ้คัดออกรวมทั้งสิ้น 3 รอบ ผู้ที่ผ่านเข้ามาถึงรอบสุดท้าย คือ คุณสายซานต์ ศิริวิฒนะและคุณสุวิทธิ ประภทวิมล คำถามในรอบตัดสินเป็นชุดคำถามความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับอักษรคณิศร โดยจะให้ผู้เข้าแข่งขันผลัดกันเลือกและตอบคำถาม

สำรวจ ว่าจะมาถึงรอบนี้ได้ก็ยากเหมือนกัน อาจเป็นเพราะสนใจเกี่ยวกับเรื่องทั่วไปของคณิศรด้วย เลยตอบคำถามในรอบสุดท้ายได้วันนี้ก็เป็นประสบการณ์ที่ดีมากครับ ได้รู้จักเพื่อนใหม่ๆ หลายคน ภาพรวมวันนี้ดีมากเหมือนการแข่งขันรายการโทรทัศน์ อยากให้ไปจัดนอกสถานที่ด้วย คนจะได้รู้จักงานนี้มากขึ้นครับ"

จุดเริ่มต้นของความสนใจในภาษาญี่ปุ่นของแชมป์เปียนในปีนั้น เริ่มตั้งแต่วัยเด็กที่ชื่นชอบการอ่านหนังสือการ์ตูน แต่เริ่มให้ความสนใจเป็นจริงเป็นจังเมื่อ 8-9 ปีที่ผ่านมา ครั้งยังเรียนอยู่ที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย โดยเริ่มเรียนภาษาญี่ปุ่นครั้งแรกที่โรงเรียนภาษาและวัฒนธรรม สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น) และมีโอกาสไปเรียนภาษาที่ประเทศญี่ปุ่นเป็นเวลา 1 ปี และศึกษาประกาศนียบัตรด้าน Program-



ming อีก 3 ปี ทำให้มีโอกาสได้เรียนรู้ภาษา และวัฒนธรรมญี่ปุ่นอย่างเต็มที่ นอกจาก การเรียนในห้องเรียนแล้ว ยังมีโอกาส ทำงานพิเศษด้านออกแบบเว็บไซต์ ทำให้ ต้องสื่อสารและเขียนอ่านเป็นภาษาญี่ปุ่น แบบที่คนญี่ปุ่นใช้สื่อสารในชีวิตประจำวัน ทั้งหมด ดังนั้น เมื่อเจอคำศัพท์ หรืออักษร คันจิที่ไม่รู้จักตัวใดก็ต่อพยายามทำความเข้าใจให้ได้

ในภาษาญี่ปุ่นมีเรื่องราวให้ศึกษา มากมาย ทั้งหลักไวยากรณ์ ตัวอักษร โดยเฉพาะอักษรคันจินั้นมีให้เรียนรู้ทั้งเสียงอ่าน ลำดับการเขียนและความหมาย เคล็ดลับที่ทำให้รอบรู้และคว่ำแชมป์ในครั้งนี้ไปได้ คือ เริ่มฝึกเขียน จำความหมาย เสียงอ่านและ ลำดับเส้นมาตั้งแต่ช่วงแรกๆ ที่เริ่มเรียน ภาษาญี่ปุ่น พอถึงระดับกลางจึงเริ่มศึกษา ความสัมพันธ์ของอักษรคันจิแต่ละตัวว่ามี ที่มาที่ไปอย่างไร

ทุกวันนี้แม้จะไม่ได้ทำงานเกี่ยวกับ

ภาษาญี่ปุ่นโดยตรง แต่ยังคงพยายาม สื่อสารกับชาวญี่ปุ่นที่มีโอกาสพบเจอ นอกจากนี้ ยังใช้เวลาว่างไปกับการอ่าน หนังสือการ์ตูนและหาความรู้เพิ่มเติมอยู่เรื่อยๆ และต่อยอดความชอบอักษรคันจิ ด้วยการสร้างเว็บไซต์ที่รวบรวมความรู้เกี่ยวกับอักษรคันจิในชื่อ “มินนะโนะคันจิ.com” (<http://www.minnanokanji.com>) มีเนื้อหา เกี่ยวกับการเรียนคันจิตั้งแต่ขั้นพื้นฐานถึง ขั้นสูง คันจิระดับประถมศึกษาจนถึงใจโยคัน จิ รวมทั้งความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับอักษรคันจิใน ปัจจุบันผู้ใช้งานเว็บไซต์สามารถเข้ามาลือค- อินและเลือกตัวคันจิที่ต้องการเรียนและ สามารถบันทึกเก็บไว้อ่านทีหลังได้

ตัวอักษรคันจิที่ชื่นชอบมากที่สุดคือ 夢 (ยูเมะ) แปลว่า ความฝัน เพราะเป็นคำ ที่มีความหมายดีและแชมป์เขียนเองก็มี ความฝัน ฝันว่าอยากจะทำ อ่าน และ เขียนภาษาญี่ปุ่นได้ ซึ่งวันนี้ทำได้แล้ว ฝันว่าอยากทำงานที่ชอบ อยากรับ

สถาปนิกในบริษัทที่มั่นคง วันนี้ก็ทำได้แล้ว เช่นกัน นอกจากนี้ยังฝากถึงผู้อ่าน TPA News ทุกท่านว่าหากมีความฝันอะไรสัก อย่าง ขอให้เกิดแรงบันดาลใจและจงทำ ตามความฝันของตนเองให้สำเร็จจนได้

“อยากให้สำนักพิมพ์ภาษาและ วัฒนธรรม สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น) จัดกิจกรรมดีๆ แบบนี้อีกและ ขอให้คนที่สนใจ รัก และชื่นชอบอักษรคันจิ สมัครงานเข้ามาเยอะๆ ครั้งนี้แม้ว่าข้อสอบ รอบคัดเลือกจะยาก แต่ก็มีผู้สมัครเข้าสอบ แข่งขันถึง 60 คน หวังว่าในครั้งต่อไปจะมี ผู้เข้าร่วมถึง 200 คนเลยนะครึบ รอบชิง ชนะเลิศจะได้ขับเคี่ยวกันมากขึ้น แล้วจะ ได้รู้ว่าท่านใดจะเป็น “คันจิแชมป์เขียน” คนต่อไป...” คุณสุวิทธิ ประกัทธิวิมล คันจิ แชมป์เขียน ครั้งที่ 2 ประจำปี 2552 กล่าว ทิ้งท้าย

