



“ค่าตอบแทน”

บริหารให้โปร่งใส จูงใจพนักงาน

โดย อารบศักดิ์ คบคาสวัสดิ์
ราคา 130 บาท / 160 หน้า
สำนักพิมพ์ ส.ส.ก.

หนังสือเล่มนี้จะเปิดเผยเรื่อง “ลับ” ที่ต้อง “รู้” เกี่ยวกับ “ศาสตร์การบริหารค่าตอบแทน” ให้ท่านได้รู้และเข้าใจแบบ “ลึก” แต่ไม่ “ลับ” ฉบับโปร่งใสและนำไปใช้ได้จริงในทุกๆ เรื่อง ไม่ว่าจะ...

- ▶▶ จ่ายค่าตอบแทนแบบไหนที่จูงใจคนได้มากที่สุด ?
- ▶▶ ถ้าจะปรับเงินเดือนคนใหม่เพิ่ม...แล้วจะมีสูตรไหนที่ปรับให้คนเก่าบ้างล่ะ ?
- ▶▶ เงินเดือนต้นจะอย่างไรดี ?
- ▶▶ JD ทำให้ Staff Cost สูงขึ้นได้อย่างไร?
- ▶▶ เลื่อนตำแหน่งต้องปรับเงินเดือนขึ้นให้หรือไม่?

ฯลฯ

ทุกคำถามเกี่ยวกับ “ค่าตอบแทน” มีคำตอบรออยู่แล้วในเล่ม คงเป็นธรรมชาติสมควรครับ ที่จะต้องบอกกล่าวกันเสียก่อนว่าหนังสือเล่มที่อยู่ในมือของท่านมีความเป็นมาอย่างไร


มีคำพูดหนึ่งที่ได้ยินอยู่เสมอๆ คือ **“เงินทองของบาตใจ”** และเมื่อพูดถึงเรื่อง **“ค่าตอบแทน”** เมื่อไร ก็มักจะมีปัญหาข้อสงสัยจากผู้คนที่หลายอยู่เสมอๆ คงจะเป็นเพราะแทบทุกองค์กรมักจะมีกฎเหล็กทำนองที่ว่า

“เรื่องของเงินเดือนเป็นความลับ ไม่พึงเอามาบอกกัน ถ้าใครเอามาบอกกัน...ไล่ออกสถานเดียว !”

แต่ความจริงก็คือ “ยิ่งลับ คนก็ยิ่งอยากรู้” เข้าทำนอง “เงินเดือนของเราเท่าไร...ไม่สำคัญเท่ากับเพื่อนได้เท่าไร” จริงไหมครับ?

ซึ่งในความเห็นของผมๆ ก็เห็นว่า เรื่องที่ **“ลับ”** คือเรื่องของข้อมูลที่ว่า ใครได้เงินเดือนเท่าไร หรือเรื่องของ **“โครงสร้างเงินเดือน**

ขององค์กร” (ในภาคเอกชนเขาถือว่าลับ เพราะถ้าเผยแพร่ออกไปแล้วคู่แข่งได้ข้อมูลไป ก็จะซื้อตัวพนักงานของเราไปได้ง่ายขึ้น)

ส่วนเรื่องของหลักการบริหารค่าตอบแทนนั้นไม่ใช่เรื่องลับ และเป็นเรื่องที่ควรจะต้องสื่อสารให้พนักงานทั้งองค์กรได้รู้และเข้าใจ จะได้ไม่ต้องมามีปัญหาคาใจกันอยู่ ผมจึงถือโอกาสนี้ นำเรื่องน่ารู้เกี่ยวกับค่าตอบแทนที่มาจากประสบการณ์ของผมมาเล่าสู่กันฟัง เพื่อให้ทั้งคนที่ทำงานด้าน HR ที่ยังไม่เคยทำงานด้านนี้โดยตรงและคนที่เป็นผู้บริหาร หรือพนักงานที่ไม่ได้อยู่ฝ่าย HR จะได้เข้าใจในเรื่องนี้แบบง่ายๆ ในสไตล์ที่คุ้นเคย 



ใครว่า **ไวยากรณ์** ในภาษาญี่ปุ่นยาก... พจนานุกรมรูปประโยคภาษาญี่ปุ่นช่วยคุณได้ !

อรุณษา บุญเลนันท์
ฝ่ายพัฒนากิจการศึกษาศาเลสิบัพมว

หาก กล่าวถึง “ภาษาญี่ปุ่น” แล้ว สิ่งที่จะเป็นอุปสรรคสำหรับผู้ที่ศึกษาภาษาญี่ปุ่นมากที่สุดก็น่าจะเป็น “ไวยากรณ์” เพราะภาษาญี่ปุ่นในแต่ละระดับต่างก็มีรูปประโยคและความยากง่ายที่ต่างกันไป ซึ่งในพจนานุกรมคำศัพท์ทั่วไปนั้น ถึงแม้จะมีวิธีการใช้รูปประโยคอยู่บ้าง แต่การอธิบายก็ค่อนข้างจำกัดและไม่ครอบคลุมนัก แล้วถ้าเราจะหาวิธีใช้และประโยคตัวอย่างเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ล่ะ จะไปศึกษาได้จากที่ไหน

คอลัมน์ Book is Life ในฉบับนี้จึงจะขอแนะนำพจนานุกรมที่เกี่ยวข้องกับรูปประโยคภาษาญี่ปุ่นโดยเฉพาะมาให้ผู้ที่เรียนภาษาญี่ปุ่นได้รู้จักกัน นั่นคือ **“พจนานุกรมรูปประโยคภาษาญี่ปุ่น”** ที่แปลมาจากหนังสือ **「日本語文型辞典」** (Nihongo Bunkei Jiten) ซึ่งเป็นคู่มือเรียนไวยากรณ์ที่รวบรวมรูปประโยคภาษาญี่ปุ่นระดับกลาง-สูงที่ควรรู้ไว้ถึง 3,000 รูปประโยคด้วยกัน ภายในเล่มยังมีวิธีใช้และประโยคตัวอย่างทั้งที่เป็นภาษาทางการและภาษาพูดเพื่อให้ง่ายต่อการเรียนรู้และทำความเข้าใจอีกด้วย เกินมาถึงขนาดนี้แล้วคุณผู้อ่านคงจะสนใจกันแล้วใช่ไหมล่ะ ถ้าอย่างนั้น ขอหยิบยกเนื้อหาจากในเล่มมาให้ดูกันสักหน่อยก็แล้วกัน เช่น คำว่า **「いへ」** (อิ) ในภาษาญี่ปุ่น นอกจากจะมีอยู่หลายความหมายแล้ว ยังมีวิธีใช้ที่หลากหลายอีกต่างหาก (หลายท่านก็เคยใช้สับสนมาแล้วด้วยใช่ไหมเอ๋ย) พจนานุกรมรูปประโยคภาษาญี่ปุ่นได้อธิบายความหมายและวิธีใช้คำนี้ โดยแบ่งออกตามการใช้งานอย่างชัดเจน เช่น **いへ <การชม>** **いへ <การปฏิเสธ>** และ **いへ <เรียกความสนใจของผู้ฟัง>** เป็นต้น และยังมีคำอธิบายเสริมให้ด้วยว่า แต่ละความหมายนั้นใช้ต่างกันอย่างไร ควรใช้กับคำประเภทไหน (คำนาม คำกริยา เป็นต้น) และมีความหมายพ้องกับคำใดบ้าง อย่าง **いへ** ในความหมายของการชม จะใช้ในสถานการณ์ที่ต้องการชมเชย ชื่นชม หรืออิจฉาอยากได้บ้าง เพราะฉะนั้น คำนี้จึงควรใช้กับคำลงท้ายอย่าง **「ね」** (นะ) และ **「なあ」** (นา) ตัวอย่างประโยค ได้แก่ **「そのセーターはいいですね。よく似合ってますよ。」** (เสื้อตัวนี้นั้นสวยดีนะ เหมาะกับคุณมากเลยล่ะ) ในทางกลับกันหากเป็น **いへ** ที่มีความหมายในเชิงปฏิเสธ ในพจนานุกรมเล่มนี้ได้อธิบายเสริมไว้ว่า ใช้เมื่อมีใครเสนอสิ่งของบางอย่างให้และเราต้องการปฏิเสธ โดยจะมีความหมายเหมือนกับคำว่า **「けっこうです」** (เคคโคเดส) ที่แปลว่า “พอแล้ว” เช่น

เอคุง : ケーキがあるんだけど食べない? (มีเค้กนะ กินไหม)

ปัจัจ : いへ、今はいい。(ไม่ละ ตอนนี้เอาไว้ก่อน)

จะเห็นว่าในประโยคตัวอย่างที่ยกมานั้นใช้ภาษากระชับที่อ่านแล้วเข้าใจง่ายและตัวอักษรคันจิในเล่มก็มีเสียงอ่านกำกับให้ทุกตัวด้วย ฉะนั้น จึงไม่ต้องห่วงว่าจะมีปัญหาในการอ่านแต่อย่างใด นอกจากนี้ หากต้องการหารูปประโยคที่ต้องการศึกษา ในส่วนท้ายเล่มของพจนานุกรมก็ได้มีการแบ่งดัชนีออกเป็น 3 ประเภทเพื่อสะดวกต่อการค้นหา ได้แก่ “ดัชนีเรียงตามลำดับอักษรโรมานานะ 50 เสียง” “ดัชนีค้นย้อนจากท้ายคำ” และ “ดัชนีแยกตามความหมายและวิธีการใช้” ใครอยากหารูปประโยคไหนก็พลิกไปท้ายเล่มแล้วเลือกจากดัชนีได้เลย

พจนานุกรมรูปประโยคภาษาญี่ปุ่นไม่เพียงให้อ่านเสริมไปกับการศึกษาภาษาญี่ปุ่นเท่านั้น แต่ยังมีให้อ่านเพื่อเตรียมตัวสอบวัดระดับภาษาญี่ปุ่นระดับ N1-N3 ได้ด้วย ในเดือนกรกฎาคมที่จะถึงนี้ก็จะสอบวัดระดับภาษาญี่ปุ่นแล้ว ใครที่ตั้งใจว่าจะไปสอบ หรือต้องการศึกษาในส่วนของไวยากรณ์เพิ่มเติม ผู้เขียนก็ขอแนะนำพจนานุกรมเล่มนี้ไว้อีกหนึ่งเล่มนะจ๊ะ



พจนานุกรมรูปประโยคภาษาญี่ปุ่น

ผู้เรียบเรียง Group Jammassy
ผู้แปล รศ.ดร.บุษบา บรรจงมณี, รศ.ปราวณี จงสุจริตธรรม,
ประภา แสงทองสุข, ผศ.วันชัย สิลพัทธ์กุล
ISBN 978-616-7121-32-1
ราคา 790 บาท
สำนักพิมพ์ภาษาและวัฒนธรรม