

ฟิสิกส์ ฉบับการ์ตูน ตอน คลื่น

ตุลาคม ที่ผ่านมา ได้แนะนำ ฟิสิกส์ ฉบับการ์ตูน ตอน กลศาสตร์” ให้รู้จักกันแล้ว แต่ฟิสิกส์ ม.ปลาย และเรื่องราวการผจญภัยของเจ้ากระรอก นักเรียนสอบตกฟิสิกส์ กับ ศาสตราจารย์ ครูใหญ่แห่งโรงเรียนจักรวาล ยังไม่จบ

เมษายนนี้ ขอแนะนำ “ฟิสิกส์ ฉบับการ์ตูน ตอน คลื่น” หลังจากที่ได้เรียนเรื่องกลศาสตร์แบบเข้าใจง่ายจากบทเรียนที่สนุกสนานของศาสตราจารย์แล้ว ในตอนนี้ก็ได้เรียนเรื่องคลื่น ซึ่งเป็นเนื้อหาฟิสิกส์ ม.ปลายที่เข้าใจยากอีกเรื่องหนึ่ง สำหรับบางคน เรื่องคลื่นก็ยังเข้าใจยากกว่าเรื่องกลศาสตร์ เพราะเป็นเรื่องที่นึกภาพได้ยาก หนังสือเล่มนี้จึงพยายามอธิบายลักษณะของคลื่นเพื่อให้ผู้อ่านนึกภาพออก จากนั้นจึงจะอธิบายคำศัพท์ และสมการต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง

เนื้อหาในเล่มประกอบด้วย ลักษณะเฉพาะของคลื่น กราฟของคลื่น ประเภทของคลื่น สมการเกี่ยวกับคลื่น การสะท้อนทับ และการสะท้อน ปรากฏการณ์ดอปเพลอร์ ซึ่งเกี่ยวกับเสียง เรื่องเกี่ยวกับแสง ได้แก่ เลนส์ และสูตรเรื่องเลนส์ การสะท้อนของแสง การหักเหของแสง และการแทรกสอดของคลื่น

ในแต่ละบทจะอธิบายเนื้อหาทีละประเด็นเป็นหัวข้อสั้นๆ ไม่เกิน 2-4 หน้า โดยอ่านคำอธิบายในหน้าซ้ายคู่กับรูปภาพวาดประกอบ การอธิบายในหน้าขวา พร้อมกับฝึกแก้โจทย์ตัวอย่างการคำนวณ และจบบทด้วย check list เพื่อทบทวนว่ามีหัวข้อใดที่ต้องเข้าใจก่อนที่จะ

แปลเป็น นาคพัฒน์
สำนักพิมพ์ อ.ภ.ก.

อ่านเนื้อหาในบทต่อไป นอกจากนี้ท้ายเล่มยังมีแบบฝึกหัดเสริมให้ฝึกทำเพิ่มเติมอีกด้วย

แล้วมาเรียนฟิสิกส์กันอย่างสนุกสนานอีกเช่นเคยกับเจ้ากระรอก และศาสตราจารย์ใน “ฟิสิกส์ ฉบับการ์ตูน ตอน คลื่น” ทดลองอ่านตัวอย่างเนื้อหาได้ที่เว็บไซต์ของสำนักพิมพ์ ส.ท. www.tpa.or.th/tpapublishing



ฟิสิกส์ ฉบับการ์ตูน ตอน คลื่น
โดย Taku Koinuma
แปลโดย ดร.อรรณพ เรืองวิเศษ
หมวด วิทยาศาสตร์
จำนวนหน้า 216 หน้า
ราคา 225 บาท



ยกระดับ อัฟเฟิลเวล

อาทิพย์ นิมมิต

สำนักพิมพ์ภาษาและวัฒนธรรม

ลำหรับผู้เรียนภาษาญี่ปุ่นชาวไทย การเรียนไวยากรณ์ญี่ปุ่นคงไม่ใช่เรื่องใหญ่อะไร ออกแนวจะเป็นของตายเสียด้วยซ้ำ เพราะสถาบันสอนภาษาในไทยมักจะเน้นเรื่องไวยากรณ์เป็นสำคัญ แต่จะมีสักกี่คนที่มั่นใจว่าจะสามารถใช้ไวยากรณ์เหล่านั้นได้จริง และถูกต้อง บางรายอาจลุลามไปจนเกิดความรู้สึกว่าภาษาญี่ปุ่นของตัวเองไม่พัฒนาขึ้นไปจากเดิม หรือตั้งกำแพงในใจไว้สูงจนไม่กล้าข้ามไปสู่ระดับกลาง ด้วยเหตุนี้จึงเกิดเป็นหนังสือ "Level Up ยกระดับการใช้ไวยากรณ์ญี่ปุ่น ชั้นกลาง" ขึ้นเพื่อมาช่วยแก้ปัญหาในส่วนนี้

หนังสือ Level Up ยกระดับการใช้ไวยากรณ์ญี่ปุ่น ชั้นกลาง เหมาะสำหรับผู้เรียนภาษาญี่ปุ่นที่กำลังเรียนอยู่ในระดับต้นตอนปลายที่กำลังจะก้าวขึ้นไปสู่ระดับกลาง และเหมาะกับผู้เรียนภาษาญี่ปุ่นในระดับกลาง แน่หนอนว่าเมื่ออยู่ในช่วงรอยต่อระหว่างระดับต้นและระดับกลาง ก็มักเกิดความรู้สึกกลัวๆ กลัวๆ ขึ้น ไม่รู้ว่าจะระดับกลางจะยากหรือเปล่า ไม่รู้ว่าที่เรียนมาทั้งหมดคือใช้แบบนี้ถูกต้องหรือเปล่า ฯลฯ แต่หนังสือเล่มนี้จะเริ่มทบทวนผู้อ่านตั้งแต่ไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่นระดับต้นอย่างละเอียด คือไม่ใช่แค่ทวนความจำเพียงประเดี๋ยวประด๋าว แต่ลงลึกไปในรายละเอียดให้ได้เข้าใจอย่างทะลุปรุโปร่ง และเป็นการย้ำความเข้าใจในไวยากรณ์นั้นๆ ให้สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้อย่างมั่นใจด้วย ก่อนที่จะเข้าสู่อีกส่วนของหนังสือซึ่งเป็นไวยากรณ์ระดับกลางจริงๆ โดยในส่วนนี้ก็ยังอธิบายอย่างละเอียดเช่นกัน เรียกได้ว่าได้ทั้งทบทวนและอัฟเฟิลเวลไปในเวลาเดียวกัน แต่วัตถุประสงค์ของหนังสือเล่มนี้ไม่ใช่แค่การสอนให้เข้าใจความหมายของไวยากรณ์นั้นๆ เพียงอย่างเดียว แต่ได้ให้คำอธิบายหลักไวยากรณ์ คำอธิบายความแตกต่างของไวยากรณ์ที่คล้ายหรือใกล้เคียงกัน วิธี



การใช้ที่ถูกต้อง และบทบาทหน้าที่เมื่อนำไวยากรณ์ไปใช้ในการสื่อสารจริงอีกด้วย

นอกจากความละเอียดแล้ว หนังสือเล่มนี้ยังมีจุดเด่นอยู่ที่แบบฝึกต่างๆ ในเล่มมีแบบฝึกหลากหลายรูปแบบ เพื่อให้ผู้อ่านได้ทดสอบความเข้าใจหัวข้อไวยากรณ์ที่ได้เรียนไปแล้ว การทำแบบฝึกแต่ละชุดไม่ใช่แค่ทดสอบความเข้าใจเกี่ยวกับไวยากรณ์แต่เพียงอย่างเดียว แต่ยังทำให้สามารถฝึกพูด อ่าน และเขียนไปพร้อมๆ กัน ซึ่งนำไปสู่การพัฒนาทักษะการสื่อสารอย่างแท้จริง หากคุณเป็นคนหนึ่งที่กำลังมองหาหนังสือดีๆ สักเล่มที่คุ้มค่า และใช้งานได้จริง "Level Up ยกระดับการใช้ไวยากรณ์ญี่ปุ่น ชั้นกลาง" ก็น่าจะเป็นตัวเลือกหนึ่งที่น่าสนใจ และตอบในทุกๆ โจทย์ที่คุณกำลังมองหาอยู่ สามารถหาซื้อได้แล้ววันนี้ตามร้านหนังสือชั้นนำทั่วไป และที่ศูนย์หนังสือ ส.ส.ท. หรือสั่งซื้อผ่านช่องทางออนไลน์ได้ที่ www.tpabook.com

TPA news



Level Up ยกระดับการใช้ไวยากรณ์ญี่ปุ่น ชั้นกลาง

ผู้เขียน ออ มยองจา, โคโกะ เมยาซากิ

ผู้แปล สก.กัศย์ย์ เมธาพิสิฐ

ราคา 320 บาท

หมวด ภาษาญี่ปุ่น (เตรียมการเรียน)

ISBN 978-974-443-722-8