

W Event

เก็บตก... บรรยากาศรอบ “ชิงแชมป์” คันทรีแชมเปียน 4

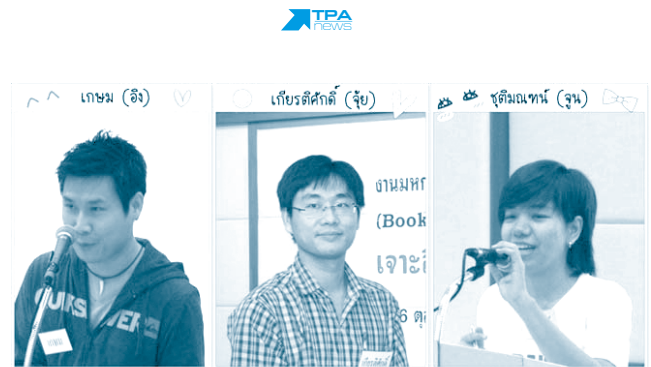
อรุณษา บุญเส็นท์
ฝ่ายพัฒนากิจการศึกษาศาเลสิบฝั่งม

หลัง จากในฉบับที่แล้วเราได้นำบรรยากาศและภาพให้ดูกันไปแล้วนะคะ ฉบับนี้เราจะไปเกาะติดขอบเวทีชิงแชมป์คันทรีแชมเปียนกัน แชมเปียนสุดยอดเยี่ยมคันทรีของเราในปีนี้จะเป็ใครกัน ไปติดตามกันเลยคะ

การแข่งขันปีนี้ได้ทำการจัดขึ้นในวันอาทิตย์ที่ 16 ตุลาคม ภายในงานมหกรรมหนังสือ ครั้งที่ 16 ห้อง Board Room 4 ศูนย์ประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ ตั้งแต่เวลา 14.00-17.00 น. สำหรับผู้เข้าแข่งขันทั้ง 5 ท่านที่ผ่านรอบคัดเลือกเข้ามาสู่อันดับชิงแชมป์ในปีนี้ได้แก่ **คุณเกษม อำนวยสุขเกษม คุณเกียรติศักดิ์ เตชไตรรัตน์ คุณชุตติมณฑน์ แสงบุญ คุณทัตตพันธุ์ สัตยัตติวัฒนกุลและคุณวราภรณ์ พรเพิ่มพูน** สำหรับเกมการแข่งขันในปีนี้มีทั้งสิ้น 3 รอบด้วยกัน ได้แก่ เกมความจำเป็นเลิศ ที่จะให้ผู้เข้าแข่งขันดูอักษรคันทรี 25 ตัว ละผลัดกันตอบ ผู้ที่ได้คะแนนน้อยที่สุดในรอบนี้จะต้องตกรอบไป ซึ่งผู้เข้าแข่งขันทุกท่านก็จำและเขียนตอบได้เกือบทั้งหมด จนมีผู้เข้าแข่งขัน 3 ท่านคือ **คุณเกษม คุณชุตติมณฑน์ และคุณวราภรณ์** ต้องเล่นคำถามสำรองเพื่อหาผู้ตกรอบและเป็นที่น่าเสียดายอย่างมากที่ **คุณวราภรณ์** ตอบจำนวนเส้นคันทรีไปเพียงเส้นเดียว จึงต้องตกรอบไปก่อน

เมื่อเข้าสู่เกมที่ 2 คือ **เกมสัมผัสที่ยอดเยี่ยม** เป็นเกมที่ต้องใช้ประสาทสัมผัสทั้งสาม คือ ตา หู และมือ ดู ฟัง และสัมผัสคำถามเกี่ยวกับคันทรีของเรา และผู้ที่ผ่านรอบนี้มาได้ 2 ท่านก็คือ **คุณเกษมและคุณชุตติมณฑน์** เข้าสู่รอบที่ 3 ซึ่งเป็นเกมตัดเชือกของการแข่งขันครั้งนี้ นั่นคือ เกมอักษรพิศวง ซึ่งผู้เข้าแข่งขันทั้งสองท่านจะได้เห็นโจทย์เป็นข้อความภาษาญี่ปุ่น 1 ย่อหน้า ซึ่งในข้อความนั้นจะเขียนด้วยอักษรฮิรางานะล้วนๆ ผู้เข้าแข่งขันมีหน้าที่ตอบว่า คำในข้อความนั้นมีคำใดบ้างที่เขียนเป็นอักษรคันทรีได้ ถึงแม้ว่าจะเป็นคู่ชิงแชมป์ที่ต่างเพศต่างวัยกัน แต่เมื่อมาถึงในรอบนี้ทั้งคู่ก็ต่างมุ่งมั่นและจริงจังอย่างไม่มีการยอมใคร จนหมดเวลา 3 นาทีในการตอบคำถาม เมื่อคณะกรรมการตรวจคำตอบแล้วเป็นที่เรียบร้อย นาทีแห่งความลุ้นระทึกก็มาถึง ทางทีมงานให้ทั้งคู่ถือกระดาษคำตอบของตัวเองและเปิดคะแนนพร้อมๆ กัน โดยพิธีกรจะนับ...3...2...1 ผลปรากฏว่า **“เสมอ”** กัน ดังนั้น จึงต้องเล่นคำถามสำรองอีกครั้ง นั่นคือการเปิดป้ายหมายเลข เพื่อดูว่าคันทรีที่ซ่อนอยู่ภายใต้หมายเลขเหล่านั้นคือตัว

อะไรหลังจากผลัดกันเปิดและตอบกันอยู่ 3-4 รอบ ปรากฏว่าทางคุณเกษมเป็นฝ่ายทราบก่อนว่าคันทรีที่อยู่หลังป้ายหมายเลขนั้นคือตัว **霧 (คิริ : หมอก)** ดังนั้น แชมป์ของคันทรีแชมเปียน ครั้งที่ 4 ของเราก็คือ **“คุณเกษม อำนวยสุขเกษม”** นั่นเอง...ขอแสดงความยินดีด้วยคะ



SmallTalk

คุยกันหลังไมค์

กับ “เกษม อำนวยสุขเกษม” แชมป์ คณิตฯ แชมป์เขียนครั้งที่ 4

อย่าง ที่เกริ่นไว้ในคอลัมน์ WEvent แล้วว่า แชมป์ของคณิศร แชมป์เขียน ครั้งที่ 4 คือ “คุณเกษม อำนวยสุขเกษม” ในคอลัมน์ Small Talk ฉบับนี้ทีมงานก็รีบตามไปสัมภาษณ์ แชมป์เขียนคนเก่งของเราทันทีที่คุณผู้อ่านคงอยากรู้กันแล้วใช่ไหมว่า แชมป์ของเรามีเทคนิคในการเรียนรู้จดจำอักษรคันจิอย่างไร ถ้าอย่างนั้นไปอ่านกันเลยคะ

ถาม: สวัสดีค่ะ: รบกวนช่วยแนะนำตัวออสักเล็กน้อย

ตอบ: สวัสดีครับ... ผม “เกษม อำนวยสุขเกษม” หรือ “อิง” ครับ เรียนจบวิชาเอกคอมพิวเตอร์ จาก ม.เกษตรศาสตร์ครับ ปัจจุบันเป็นเจ้าของหน้าที่สถานทูตญี่ปุ่นครับ

ถาม: ถ้าอย่างนั้นเริ่มต้นเรียนภาษาญี่ปุ่นอย่างไรคะ:

ตอบ: เริ่มเรียนภาษาญี่ปุ่นครั้งแรกที่ ส.ส.ท. นี่แหละครับ เริ่มจากหลักสูตรเร่งรัด 2 คอร์สจนจบชั้นสูง A3 (15 ปีที่แล้วยังจำได้ไม่เคยลืมครับ) เพราะในตอนนั้นภาษานี้กำลังบูมในเมืองไทยจึงตัดสินใจเรียนและคิดว่าตัวเองคิดไม่ผิดเลยจริงๆ ที่เลือกเรียนภาษาญี่ปุ่นและเลือกไม่ผิดที่มาเรียนกับ ส.ส.ท. ครับ

ถาม: แล้วชอบอะไรมากที่สุดใภาษาญี่ปุ่น

ตอบ: ที่จริงแล้วผมก็ชอบคันจิครับแต่ที่ชอบคันจิมากกว่า (555...) เพราะแม้ว่าจะเป็นคำที่อ่านไม่ออกแต่ถ้ามีคันจิ เราก็สามารถเดาความหมายหรือเสียงอ่านจากบุขุ (รากคันจิ) ได้ เช่น บุขุ 魚 ที่เรียกว่า さかなへん (ซากานะเฮง) ที่แปลว่า คันจิที่มีบุขุตัวนี้ประกอบก็จะมี ความหมายเกี่ยวกับปลาหรือสัตว์น้ำ เช่น 鯉 (ซาเกะ) ปลาแซลมอน 鱈 (คิจิระ) ปลาวาฬ 鯨 (อุนาจิ) ปลาไหล 鱈 (ซาเมะ) ฉลาม 魚師 (เรียวชิ) ชาวประมง 鰻 (วานิ) จระเข้ เป็นต้น

ถาม: เทคนิคจำคันจิวิธีเขียนแบบของคุณเกษมเป็นอย่างไรคะ:

ตอบ: ผมจะใช้เทคนิคการจำที่หลากหลายผสมกันครับ เช่น จะเริ่มจำคำศัพท์กลุ่มที่เรียกว่า 同音異義語 (โดงอิงโกะ) คือ คำพ้องเสียงแต่มีความหมายต่างกัน เป็นการเรียนความเหมือนจากต่างนั่นเองครับ อีกวิธีหนึ่งคือ จำบุขุ จากส่วนประกอบที่มีจำนวนเส้นน้อยไปหามาก เช่น เริ่มจาก 木 (โอะมะทสึ) → 国 (โคคุ) → 警察 (เคซึทสึคัง) → 摩 (มาซึทสึ) ถ้าจำตัวน้อยสุดได้ก็จะแม่นยำและเขียนไม่ผิดครับผม นอกจากนี้ผมยังติดตามเว็บไซต์ของบรรดาเขียนคันจิต่างๆ อีกด้วยและพยายามฝึกนึกคำศัพท์ต่างๆ ในชีวิตประจำวันทีเจอ หรือได้ยินแล้วแปลงเป็นคันจิให้ได้โดยอัตโนมัติครับผม



ถาม: ช่วยพูดถึงการแบ่งปันคณิตฯ เขียน และความรู้สึกที่ได้เป็นแชมป์ครั้งนี้สักเล็กน้อย:

ตอบ: สำหรับการแข่งขันโดยรวมแล้วตื่นเต้น สนุกและท้าทายดีครับ หวาดหวิดเกือบตกรอบทุกรอบเลยและถูกกรรมการหักคะแนนบ่อยมาก เพราะลายมือไม่สวย พอได้เป็นแชมป์ครั้งนี้ก็รู้สึกภูมิใจและดีใจมากครับ คิดมาตลอดว่าตัวเองพื้นฐานไม่แน่นเหมือนคนที่เรียนเอกญี่ปุ่นมา แต่ผมพยายามหาความรู้ใหม่และทบทวนความรู้เดิมอยู่เสมอครับ

ถาม: แล้วชอบคันจิตัวใดมากที่สุด:

ตอบ: ผมชอบ 安楽 (อันราคุ) ที่แปลว่า “สุขสบาย” เพราะความหมายเหมือนกับชื่อ “เกษม” ของผมนั่นเองครับ

ถาม: สุดท้ายนี้ช่วยฝากถึงผู้ที่สนใจอยากแบ่งปันคณิตฯ เขียนใน ปีต่อๆ ไป:

ตอบ: ผมคิดว่าเป็นประสบการณ์ที่ดีนะครับ สำหรับทุกคนที่สนใจเรียนภาษาญี่ปุ่น น่าจะลองแข่งดู ไม่เสียค่าสมัครแต่อย่างใด แต่ของรางวัลเยอะมาก สุดท้ายนี้ผมขอขอบคุณอาจารย์ทุกท่านที่ประสิทธิ์ประสาทวิชา ขอขอบคุณคุณพ่อคุณแม่ พี่น้อง ผองเพื่อนที่เป็นกำลังใจเสมอมาและขอบคุณ ส.ส.ท. ที่จัดกิจกรรมดีๆ แบบนี้ครับและขอเป็นกำลังใจให้ทุกท่านที่กำลังเรียนภาษาญี่ปุ่นอยู่ด้วยครับ

และนี่ก็เป็นบุคคลตัวอย่างอีกหนึ่งท่านที่มีความเพียรพยายามในการเรียนภาษาญี่ปุ่นนะคะ หวังว่าผู้อ่านที่กำลังเรียนภาษาญี่ปุ่นอยู่จะนำเทคนิคดีๆ จากคุณเกษม แชมป์ของเราไปปรับใช้ซะ...พบกันใหม่ฉบับหน้าค่ะ

